

MONICA CALZOLARI
già Archivista di Stato

STEFANO MARSELLA
Dirigente Generale VF

Le dinamiche dell'incendio, una questione ancora aperta

Ore 16,15 Pausa

Ore 16,30

**DALLE FIAMME ALLA RICOSTRUZIONE.
UNA RIFLESSIONE CONTEMPORANEA**

ANDREA RICCARDI

Storico

La Chiesa e la società in fiamme? Le risposte del cattolicesimo

DOM DONATO OGLIARI

Abate dell'Abbazia di S. Paolo fuori le Mura

Ricostruzione. Speranza di un futuro

Per Informazioni:

Amministrazione della Basilica Papale
di San Paolo Fuori le Mura

Tel. 0669880800 – E-mail: Spbasilica@org.va



BASILICA PAPALE
DI SAN PAOLO
FUORI LE MURA



CONVEGNO INTERNAZIONALE

**SAN PAOLO FUORI LE MURA
INCENDIO E RICOSTRUZIONE 1823-2023**



**VENERDÌ 17 NOVEMBRE 2023
ORE 9.00-18.00**

BASILICA PAPALE DI SAN PAOLO FUORI LE MURA, SALA BARBO
LA PARTECIPAZIONE È LIBERA. PREVIA COMUNICAZIONE ALL'E-MAIL SPBASILICA@ORG.VA

Ore 9,00 - Saluti iniziali

CARD. JAMES M. HARVEY

Arciprete della Basilica Papale di S. Paolo fuori le Mura

DOM DONATO OGLIARI

Abate dell'Abbazia di S. Paolo fuori le Mura

Introduzione dei lavori

CARD. JAMES M. HARVEY

200 anni dopo.

Le ragioni della commemorazione

Moderano

ROBERTO REGOLI

Pontificia Università Gregoriana

ILARIA FIUMI SERMATTEI

Pontificia Università Gregoriana

IL MOMENTO STORICO

Interventi

ROBERTO REGOLI

Pontificia Università Gregoriana

*Restaurazione. L'equivoco del nuovo,
l'ingombro del vecchio*

RICHARD WITTMAN

University of California

Il dilemma della ricostruzione

NICOLA CAMERLENGHI

Dartmouth College

*Il rinnovamento della Basilica nella
continuità della tradizione*

Ore 10,45 Pausa

Ore 11

TOMMASO CALIÒ

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

*I contemporanei leggono le fiamme della
distruzione*

UMBERTO CASTAGNINO BERLINGHIERI

Università di Parma

*Il finanziamento crocevia della politica
internazionale*

GIOVANNA CAPITELLI

Università di Roma Tre

*La pittura religiosa nell'età della
Restaurazione*

ILARIA FIUMI SERMATTEI

Pontificia Università Gregoriana

*Reminiscenze dell'antico edificio nel nuovo
apparato decorativo della Basilica ricostruita*

Ore 13 Pausa

Ore 14,30

LA RICOSTRUZIONE E LE SUE TECNICHE

BARBARA JATTA

Musei Vaticani

I disegni del cantiere di ricostruzione

RAFFAELE PITTELLA

Università di Roma Tre

*Le carte della Commissione per la
riedificazione della Basilica di San Paolo:
un caso di frammentazione archivistica*

NICOLETTA MARCONI

Università degli Studi di Roma Tor Vergata

*Le macchine e le maestranze della
ricostruzione*

GIORGIO FILIPPI

Archeologo

*Il cantiere della ricostruzione come occasione
per l'indagine archeologica: la sepoltura
dell'Apostolo Paolo e il recupero degli apparati
decorativi*